

KARTA OPISU MODUŁU KSZTAŁCENIA		
Nazwa modułu/przedmiotu Estetyka mostów		Kod 1010102111010121988
Kierunek studiów Budownictwo II stopień	Profil kształcenia (ogólnoakademicki, praktyczny) (brak)	Rok / Semestr 1 / 1
Ścieżka obieralności/specjalność Mosty i budowle podziemne	Przedmiot oferowany w języku: polski	Kurs (obligatoryjny/obieralny) obligatoryjny
Stopień studiów: II stopień	Forma studiów (stacjonarna/niestacjonarna) stacjonarna	
Godziny Wykłady: 1 Ćwiczenia: - Laboratoria: - Projekty/seminaria: -		Liczba punktów 1
Status przedmiotu w programie studiów (podstawowy, kierunkowy, inny) (brak)		(ogólnouczelniany, z innego kierunku) (brak)
Obszar(y) kształcenia i dziedzina(y) nauki i sztuki		Podział ECTS (liczba i %)
Odpowiedzialny za przedmiot / wykładowca:		
<p>Janusz Karlikowski email: janusz.karlikowski@put.poznan.pl tel. 61 647 58 33 Budownictwa i Inżynierii Środowiska ul. Piotrowo 5, 60-965 Poznań</p>		
Wymagania wstępne w zakresie wiedzy, umiejętności, kompetencji społecznych:		
1	Wiedza:	Zasady kształtowania i konstruowania przęseł mostów stalowych i betonowych Wiedza z wytrzymałości materiałów i statyki ustrojów prętowych
2	Umiejętności:	Potrafi robić notatki na wykładach
3	Kompetencje społeczne	Potrafi pracować samodzielnie Postępuje zgodnie z zasadami etyki
Cel przedmiotu:		
-przekazanie wiedzy w zakresie podstawowych zasad i narzędzi kształtowania estetycznego obiektów mostowych		
Efekty kształcenia i odniesienie do kierunkowych efektów kształcenia		
Wiedza:		
1. Zna podstawowe pojęcia architektury mostów - [-] 2. Zna podstawowe zasady i narzędzia kształtowania architektonicznego mostów - [-] 3. Zna podstawowe cechy konstrukcyjne i architektoniczne mostów stalowych i masywnych o różnych systemach konstrukcyjnych - [-]		
Umiejętności:		
1. Potrafi scharakteryzować zasady architektonicznego mostów - [-] 2. Potrafi scharakteryzować narzędzia kształtowania estetycznego mostów - [-]		
Kompetencje społeczne:		
1. Potrafi pracować samodzielnie - [-] 2. Ma świadomość konieczności stałego doksztalcania się w zawodzie - [-]		
Sposoby sprawdzenia efektów kształcenia		
-Sprawdzian dotyczący ogólnych pojęć, zasad i narzędzi kształtowania estetycznego mostów		
Treści programowe		

-1. Niektóre pojęcia i zasady architektury mostów 2. Zasady i narzędzia kształtowania estetycznego mostów 3. Cechy konstrukcyjne i architektoniczne mostów płytowych, belkowych i ramowych 4. Cechy konstrukcyjne i architektoniczne mostów łukowych i cięgowych		
Literatura podstawowa:		
1. Wasiutyński Z., O architekturze mostów. PWN, Warszawa, 1971 2. Materiały konferencji nt. "Estetyka mostów" organizowanej co 3 lata (od roku 1993)		
Literatura uzupełniająca:		
1. Buchner A., Trasy mostowe w krajobrazie miasta. PWN, Warszawa-Lódź, 1982		
Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta		
Czynność		Czas (godz.)
Obciążenie pracą studenta		
forma aktywności	godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	30	1
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	15	0
Zajęcia o charakterze praktycznym	15	0